JOURNEE D'ETUDE/ EXPO

Mercredi 4 avril 2012 de 9h30 à 17h

La Fabrique Le Tube/ Salle FC 101

MANGER L'ART

LE GOÛT DE LA COULEUR



MANGER L'ART : LE GOÛT DE LA COULEUR

Manger est l'une des activités première de l'être humain, mais que devient-elle quand elle entre au musée ?

De l'espace assiette à l'espace architectural , l'art comestible est un courant artistique initié par Daniel Spoerri, qui par provocation propulsera l'œuvre d'art vers un temple de l'éphémère. L'aliment en tant que médium plastique, tout en gardant sa valeur comestible, entraînera les artistes comme Dorothée Selz, Antoni Miralda ou encore Natacha Lesueur vers une pratique du happening et de la performance.

Fameux rendez-vous d'art de Duchamp, à la manière du ready-made, l'aliment est sorti de son contexte, insistant ici sur la réception de l'œuvre d'art, vis à vis de son spectateur-dégustateur.

Afin de **Manger** littéralement **le goût de la couleur**, le Laboratoire LLA-CREATIS vous invite à la Journée d'Etude accompagnée de son exposition comestible : les fameux pains colorés de Dorothée Selz ainsi que la palette culinaire de Maeva Barrière seront mis en scène à la Fabrique, galerie Le Tube de l'Université Le Toulouse II Le Mirail.

Manger l'art vous invite par un jeu de bascule à redéfinir l'essence de la gastronomie, son esthétique, dans le champ des arts plastiques. Nous vous proposons une entrée plastique pour saisir l'art culinaire et inversement une entrée gustative pour apprécier l'art.

Laboratoire de Recherche LLA CREATIS/ Université Toulouse II Le Mirail

JOURNEE D'ETUDE

MANGER L'ART : LE GOÛT DE LA COULEUR

Mercredi 4 avril 2012 de 9h30 à 17h00
Université Toulouse II Le Mirail -- La Fabrique Le Tube/ Salle FC 101

9h30 Accueil

10h00 Maeva BARRIERE- Doctorante en Arts plastiques, ATER, Le Mirail

Manger l'art : Le goût de la couleur

10h45 Dorothée SELZ- Artiste sculpteur et peintre, Sculpture comestibles éphémères

Histoire d'une cuisine plastique : L'art comestible

11h15 Dominique CLEVENOT- Professeur en Art et science de l'Art, Le Mirail

Pain peint

12h30 **Vernissage de L'Exposition** / Pause déjeuner
Dorothée SELZ- Maeva BARRIERE
Lycée professionnel René Bonnet M. VIENNE- M. LETIENNE
Manger l'art : Le goût de la couleur

14h00 Julien ROUMETTE- Maître de conférence en Lettres Modernes, Le Mirail

La pastèque absolue - Le goût de l'idéal chez Romain Gary

14h45 Bruno LAURIOUX- Professeur en Histoire médiévale, Université de Versailles

L'artiste cuisinier

15h30 **Table ronde**