

INVENTER DES COMMUNS *DÉSIRABLES :*

— POUR SORTIR DES IMAGINAIRES —

CATASTROPHISTES

**grand séminaire
META 5**

**vendredi
16 MARS 2018**

**Bâtiment
la Fabrique
Salle FC101
1er étage au fond
du tube à gauche**



ANTHROPOCÈNE CATASTROPHE DÉSASTRE CRISE :

Nombreuses sont les études portant sur des perspectives d'effondrement qui commencent à être palpables, mais qui se heurtent à des mécanismes de déni protéiformes. Dans le prolongement des travaux développés par l'économiste et politologue Elinor Ostrom, les communs pourraient restructurer l'action politique en expérimentant de nouveaux modes de gouvernance et en plaçant les décisions collectives des « communautés » au centre de la société.

Dans quelle mesure les arts pourraient-ils permettre de contribuer à l'invention de communs ? Il s'agirait de créer des dispositifs visant à mettre les imaginaires en transition et la pensée en ébullition, car outre les situations de catastrophe qui obligent à agir dans l'urgence, il serait souhaitable d'engager une trajectoire commune en travaillant sur nos représentations partagées.

Dans META 5, nous souhaitons réfléchir aux manières de forger collectivement des fictions alternatives aux histoires qui nous « tenaient » jusque-là. Comment faire advenir des communs soutenables et désirables, c'est-à-dire qui allient la raison à des aspirations plus profondes ? Comment composer avec le déni et ses ruses, tout en appelant à l'envie et à l'investissement de soi et des autres ? Comment engager des processus différenciés ? Peut-être en mettant le monde et notre prisme d'observation en étrangeté, et en révélant ainsi leurs soubassements fictionnels.

MATIN

09H30

Fabienne Denoual (*MCF Design*)

Cyrielle Dodet (*MCF Études théâtrales*)

> Introduction

10h00

Franck Bauchard (*Enseignant et Artiste en Médias Studies*)

> D'où venons-nous ? révéler nos imbrications énergétiques

10h20 :

Pia Pandelakis (*MCF Design*)

> Interlude cinématographique

10h50- 11h10 :

> Pause

11h10 :

Matthieu Duperrex (*Doctorant en arts plastiques*)

> Communs latents et patches.

Quelques perspectives résidentielles pour un monde dévasté

11h40 :

Barbara Métais-Chastanier (*MCF Etudes théâtrales*)

> Interlude théâtral

12h :

Franck Bauchard

> Que faisons-nous ?

Proposition # 1 : explorer la face cachée de notre société

++++
PAUSE DÉJEUNER
++++

APRES-MIDI

14h00 :

Julie Martin (*doctorante en arts plastiques*)

À ciel ouvert ou devant l'écran, l'espace des possibles

14h30 :

Franck Bauchard

> Que faisons-nous?

Proposition # 2 : révéler le territoire comme une formation écologique

14h45 :

Julien Garde (*MCF en musicologie*)

> Interlude musical

15h15 -15h35:

> Pause

15h35 :

Flore Garcin-Marrou (*MCF Études Théâtrales*)

> Faut-il avoir peur des robots ?

Ou, quand les arts de la marionnette enseignent à les apprivoiser, voire à vivre avec. Ou, quand la tradition irrigue l'innovation.

16h05 :

Jérôme Cabot (*MCF Littérature française*)

> Méta-slam

16h20 :

Franck Bauchard

> Où allons-nous ? Un point de vue de la planète Mars