

# INVENTER DES COMMUNS *DÉSIRABLES :*

— POUR SORTIR DES IMAGINAIRES —

# CATASTROPHISTES

**grand séminaire  
META 5**

**vendredi  
16 MARS 2018**

**Bâtiment  
la Fabrique  
Salle FC101  
1er étage au fond  
du tube à gauche**



# ANTHROPOCÈNE CATASTROPHE DÉSASTRE CRISE :

Nombreuses sont les études portant sur des perspectives d'effondrement qui commencent à être palpables, mais qui se heurtent à des mécanismes de déni protéiformes. Dans le prolongement des travaux développés par l'économiste et politologue Elinor Ostrom, les communs pourraient restructurer l'action politique en expérimentant de nouveaux modes de gouvernance et en plaçant les décisions collectives des « communautés » au centre de la société.

Dans quelle mesure les arts pourraient-ils permettre de contribuer à l'invention de communs ? Il s'agirait de créer des dispositifs visant à mettre les imaginaires en transition et la pensée en ébullition, car outre les situations de catastrophe qui obligent à agir dans l'urgence, il serait souhaitable d'engager une trajectoire commune en travaillant sur nos représentations partagées.

Dans META 5, nous souhaitons réfléchir aux manières de forger collectivement des fictions alternatives aux histoires qui nous « tenaient » jusque-là. Comment faire advenir des communs soutenables et désirables, c'est-à-dire qui allient la raison à des aspirations plus profondes ? Comment composer avec le déni et ses ruses, tout en appelant à l'envie et à l'investissement de soi et des autres ? Comment engager des processus différents ? Peut-être en mettant le monde et notre prisme d'observation en étrangeté, et en révélant ainsi leurs soubassements fictionnels.

# MATIN

## **09H30**

Fabienne Denoual (*MCF Design*)

Cyrielle Dodet (*MCF Études théâtrales*)

> Introduction

## **10h00**

Franck Bauchard (*Enseignant et Artiste en Médias Studies*)

> D'où venons-nous ? révéler nos imbrications énergétiques

## **10h20 :**

Pia Pandelakis (*MCF Design*)

> Interlude cinématographique

## **10h50- 11h10 :**

> Pause

## **11h10 :**

Matthieu Duperrex (*Doctorant en arts plastiques*)

> Communs latents et patches.

Quelques perspectives résidentielles pour un monde dévasté

## **11h40 :**

Barbara Métais-Chastanier (*MCF Etudes théâtrales*)

> Interlude théâtral

## **12h :**

Franck Bauchard

> Que faisons-nous ?

Proposition # 1 : explorer la face cachée de notre société

++++  
PAUSE DÉJEUNER  
++++

# APRES-MIDI

## **14h00 :**

Julie Martin (*doctorante en arts plastiques*)

À ciel ouvert ou devant l'écran, l'espace des possibles

## **14h30 :**

Franck Bauchard

> Que faisons-nous?

Proposition # 2 : révéler le territoire comme une formation écologique

## **14h45 :**

Julien Garde (*MCF en musicologie*)

> Interlude musical

## **15h15 -15h35:**

> Pause

## **15h35 :**

Flore Garcin-Marrou (*MCF Études Théâtrales*)

> Faut-il avoir peur des robots ?

Ou, quand les arts de la marionnette enseignent à les apprivoiser, voire à vivre avec. Ou, quand la tradition irrigue l'innovation.

## **16h05 :**

Jérôme Cabot (*MCF Littérature française*)

> Méta-slam

## **16h20 :**

Franck Bauchard

> Où allons-nous ? Un point de vue de la planète Mars