

# JOURNÉE D'ÉTUDE

Organisée par le laboratoire LLA CREATIS  
et le Centre de Développement Chorégraphique de Toulouse  
(CDC)

## CORPS & CONFLITS POLITIQUES

### Responsables scientifiques

Gilles Jacinto,  
Flore Garcin-Marrou,  
Natalya Kolesnik,  
Patricia Ferrara,  
Anne Pellus

### Responsable administrative

Sandra Bort

### Contacts

lla-creatis.univ-tlse2.fr  
Tél 0561502542

www.cdctoulouse.com  
Tél 0561599878



## CORPS & CONFLITS POLITIQUES

Jeudi  
26 Janvier 2017

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS,  
Maison de la Recherche, Salle D29



# Matin

(Modérateur : Gilles Jacinto)

9h accueil des participant.e.s

9h30 introduction et présentation de la journée par **Corinne Gaillard**, directrice du CDC de Toulouse, et **Gilles Jacinto**, P.A.S.T et doctorant en Arts du spectacle, LLA CREATIS, Université Toulouse - Jean Jaurès.

10h **Anne Pellus**, docteure en Arts du spectacle, LLA CREATIS, UT2J - « *Le travail politique de la danse* ».

10h30 **Camille Khoury**, doctorante en Arts du spectacle, LLA CREATIS, UT2J - « *Josephine Baker et le charleston à Paris : émancipation raciale ou reproduction d'un imaginaire colonial ?* ».

11h pause

11h15 **Floriane Rascle**, docteure en Arts du spectacle, Université de Paris 3 Sorbonne Nouvelle - « *Bambiland d'Elfriede Jelinek : de l'embedded journalist à l'embedded writer. Enjeux politiques de la représentation des corps dans la médiatisation de la seconde guerre du Golfe* ».

11h45 **Céline Nogueira**, metteuse en scène, Compagnie Innocentia inviolata - « *Le corps féminin en crise : dramaturgie d'un territoire politique. Autour de l'adaptation de Machinal de Sophie Treadwell pour Les Soeurs Fatales : critique du patriarcat, relations femmes/hommes, violences (in)visibles faites aux femmes* ».

12h15 pause déjeuner

# Après-midi

(Modératrice : Natalya Kolesnik)

14h **Flore Garcin-Marrou**, Maîtresse de Conférence en Arts du spectacle, LLA CREATIS, UT2J - « *Résister par le sensible / glisser vers un corps poétique. L'engagement de Nadia Vadori-Gauthier dans Une Minute de danse par jour* ».



## CORPS & CONFLITS POLITIQUES

### tables rondes

(Modératrice : Flore Garcin-Marrou)

14h30 table ronde #1.

Rencontre avec les chorégraphes **Claire Cauquil** et **Olivier Nevejans** de la compagnie Les Âmes Fauves à propos d'*Akoma mia volta*, spectacle présenté le 31 janvier 2017 au Théâtre des Mazades dans le cadre du festival CDC 2017. Rencontre animée par **Gilles Jacinto**, **Natalya Kolesnik**, **Flore Garcin-Marrou**, **Patricia Ferrara** et les étudiant.e.s de Master Art&Com, parcours Études théâtrales, circassiennes et chorégraphiques.

15h15 pause

15h30 table ronde #2.

Rencontre avec le chorégraphe **Mithkal Alzghair** à propos de *Déplacement*, spectacle présenté au studio du CDC les 27 et 28 janvier dans le cadre du festival CDC 2017. Rencontre animée par **Pethso Vilaisarn** du CDC de Toulouse, **Natalya Kolesnik**, **Flore Garcin-Marrou** et **Patricia Ferrara**.

16h30 échanges avec le public

17h clôture de la journée