

Comité scientifique

Gabriela Acosta

comédienne, doctorante en arts de la scène, laboratoire LLA-CREATIS

Katia Fallone

doctorante en arts de la scène, laboratoire LLA-CREATIS

Marie-Laure Hée

professeur agrégée de philosophie, dramaturge au sein de Groupe Merci,
membre du Laboratoire permanent des arts de la scène

Nina Jambrina

docteure en arts de la scène, laboratoire LLA-CREATIS

Céline Maufra

chargée de diffusion et de communication au Groupe Merci,
membre du Laboratoire permanent des arts de la scène

Floriane Rasle

maître de conférences en études théâtrales, laboratoire LLA-CREATIS
co-responsable du Master Ecriture Dramatique et Création scénique

Karine Saroh

docteure en arts de la scène, ESACTO'LIDO

Laurence Schnitzler

doctorante en arts de la scène, laboratoire LLA-CREATIS

Elise Van Haesebroeck

maîtresse de conférences en études théâtrales,
co-responsable du Master Ecriture dramatique et création scénique,
laboratoire LLA-CREATIS

Responsable administrative

Sandra Bort (llacreatis@univ-tlse2.fr)



JOURNÉE D'ÉTUDES
LLA-CRÉATIS

Temps de recherche, temps de création.

De nouvelles formes de partage dans les arts vivants ?

Vendredi 22 avril 2022

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS
Maison de la Recherche (Salle D29)



UNIVERSITÉ TOULOUSE
Jean Jaurès



ESACTO'
LIDO



art.com
UNIVERSITÉ TOULOUSE
JEAN JAURÈS

groupe **Merci**

9h Accueil & Introduction collective
Céline Maufra, Cédric Paga, Elise Van Haesebroeck,

9h30

Table ronde

Nouvelles formes de partage :
co-présence, infusion, irruption, surgissement
Modératrices : Lucie Dumas, Nina Jambrina, Céline Maufra

Intervenants

Collectif PFFF

Marion Vian (Pronomades)

Claire Balerdi (Collectif Cocktail)

Collectif Offense

Christophe Bergon (Le Ring)

11h Discussion

11h30 Pause

11h45

Communication-performance
de Ludor Citrik

12h45 Déjeuner

14h30

Ateliers des doctorantes en recherche-Création 2/2

Laurence Schnitzler, Gabriela Acosta, Lucie Dumas, Laurie Guin, Pauline Boschiero :
partage des méthodologies du doctorat de recherche-création & expérimentation

