

# JOURNÉE D'ÉTUDES LLA-CREATIS

Champ III. Programme A.

Responsables scientifiques :  
Anne Pellus, Muriel Plana, Mireille Raynal-Zougari, Elise Van Haesebroeck

# NOUVELLES CENSURES II



## PENSER LES MOTS DU PROBLÈME

Vendredi **15 novembre** 2024

9h-18h

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS  
Salle Kantor et salle Régy, Bât A, 3<sup>e</sup> étage, 56 rue du Taur

# NOUVELLES CENSURES

## II

PENSER LES MOTS DU PROBLÈME



Matin

### PANEL 1 : CADRES DE CRÉATION ET DE RÉCEPTION

Modération : Muriel PLANA

9h

Accueil & Introduction  
Muriel PLANA, LLA-CREATIS

9h30

*Du principe d'équivalence postmoderne  
à la pensée d'une symétrie politique de la valeur*  
Karine SAROH, ESACTO'Lido

10h

*Savoir scientifique/savoir militant, féminisme et postporn  
contre la hiérarchisation des savoirs à l'université*  
Dylan FLUZIN, ENS Paris Saclay

10h30

*Safe space, same place. Un certain théâtre peut-il résister  
à l'Idéologie de l'Identité ?*  
Élise VAN HAESBROECK, LLA-CREATIS

11h PAUSE

### PANEL 2 : OBJETS DE CENSURE

Modération : Mireille RAYNAL-ZOUGARI

11h30

*« La contre-visualité pour seul silence »*  
Hélène VIRION, LLA-CREATIS

12h

*Pornographie : abstraite, trouble et populaire*  
Camille DEKEYSER, LLA-CREATIS

12h30

*Des-essentialiser la laideur*  
Andréa LERI, LLA-CREATIS

13h PAUSE DÉJEUNER

Après-midi

### PANEL 3 : RÉCEPTIONS CONFLICTUELLES OU DIALOGIQUES

Modération : Anne PELLUS

14h

*Formes de conflictualités*  
Marion SAUVAIRE, LLA-CREATIS

14h30

*Penser le post/décolonial dans la recherche  
et les enseignements à l'université :  
la relation comme corpus et réception*  
Chloé DUBOST, LLA-CREATIS

15h

*Sémantique et réflexions autour du conflit  
et de l'agression*  
Théo MOINE, LLA-CREATIS

15h30 PAUSE

Modération : Élise VAN HAESBROECK

16h

*Ressentisme*  
Muriel PLANA, LLA-CREATIS

16h30

*Dialogisme et retraduction*  
Carole FILLIÈRE, LLA-CREATIS

17h 17h PAUSE

17h30-18h

Présentation des créations des étudiant.es du Master 2  
Arts de la scène, d'après la nouvelle de Ketty Stewart  
*Supervision (Saletés d'hormones et autres complications –  
Goater, 2023)*