



Lettres, Langues et Arts

Création, Recherche, Émergence, en Arts, Textes, Images, Spectacles

Janvier

Jeudi 14

- Rencontre-performance zoomesque 1/3
Jean-Luc Verna s'entretient avec Belladonna

Lundi 18

- Séminaire « Travaux en cours » du groupe « Comparatismes » 1/4

Lundi 25

- Séminaire « TransMigrARTS » 1/3

Jeudi 28

- Journée d'étude « Dessins de territoire / Territoires de dessin »

Février

Vendredi 5

- Journée d'étude « Précarité, préciosité du livre »

Lundi 15

- Séminaire « Travaux en cours » du groupe « Comparatismes » 2/4

Mardi 16, Mercredi 17

- Journées d'étude « Critères et valeurs #3 : critères et valeurs de la danse contemporaine française »

Mars

Lundi 1^{er}

- Séminaire « TransMigrARTS » 2/3

Mardi 2

- Rencontre-performance zoomesque 2/3
Floryan Varennes s'entretient avec Belladonna

Jeudi 11

- Séminaire « Musique et Littérature » 1/3

Lundi 15

- Séminaire « Travaux en cours » du groupe « Comparatismes » 3/4

Vendredi 19

- Journée d'étude « Présence et représentation du corps des femmes. Jouissance et pouvoir »

Mardi 23, Mercredi 24 et Vendredi 25

- Colloque international « Déodat de Séverac, un musicien occitan entre régionalisme et modernité »
(UT2J- Maison de la recherche – Amphi F 417)

Vendredi 26

- Journée d'étude « L'original et sa copie : formes et fonctions de la contrefaçon »

Lundi 29

- Séminaire « TransMigrARTS » 3/3



Rencontres scientifiques

Semestre de printemps 2021
(janvier - juin)

Avril

Vendredi 9

- Journée d'étude « Quelques cas de transferts culturels dans le domaine de la danse entre la Russie et l'Occident »

Lundi 12

- Séminaire « Travaux en cours » du groupe « Comparatismes » 4/4

Jeudi 15 et vendredi 16

- Colloque international « Łódź, ville réinventée ; de la manufacture à la culture »
(UT2J- Maison de la recherche – Amphi F 417)

Jeudi 15

- Séminaire « Musique et Littérature » 2/3

Et aussi ce mois-ci

- Journée d'étude « Traduire et éditer la littérature catalane en France »

Mai

Mardi 11

- Rencontre-performance zoomesque 3/3
Robin Plus s'entretient avec Belladonna

Lundi 17 et mardi 18

- Journées d'étude « Corps et magie : expériences du Hors de »

Jeudi 20

- Journée d'étude « Les personnages « féminins » dans les réécritures féministes : dramaturgie, esthétique et politique des classiques à la scène »
(Journée d'étude des jeunes chercheurs LLa-CREATIS)

Jeudi 20

- Séminaire « Musique et Littérature » 3/3

Vendredi 28

- Journée d'étude « De la bande dessinée polar au cinéma »

Juin

Mercredi 2, Jeudi 3, vendredi 4

- Colloque international « Poésie russe et poésie américaine : croisements et circulations (fin du XIX^e siècle à nos jours) »

Vendredi 4

- Journée d'étude « Espagnol pour les humanités : l'espagnol comme langue-culture de spécialité pour les arts et lettres, l'histoire et la sociologie »

Avec un contexte sanitaire très instable, nous vous invitons à consulter régulièrement le site qui vous permettra de vous renseigner sur les modalités d'organisation des rencontres.

Contact : Sandra BORT

llacreatis@univ-tlse2.fr - 05 61 50 25 42

<http://lla-creatis.univ-tlse2.fr/>



UNIVERSITÉ TOULOUSE
Jean Jaurès